

戦後60年、戦争と平和を考える

戦後60年

東映映像90全4巻

太平洋戦争はコタバルから始まった——
マレー半島での中国人虐殺を中心に、証言と歴史のフィルムによって太平洋戦争の本質を探る。



太平洋戦争と東南アジア

太平洋戦争はコタバルから始まった——。マレー半島での中国人虐殺を中心に、証言と歴史のフィルムによって太平洋戦争の本質を探る。(29分)

回顧し、未来を考える
が、私たちが歴史を学ぶゆえんではないだろうか



日韓併合への道

1910年、大韓帝国の名前が地図から消えた！江華島事件から3・1万歳運動まで、そこに至る35年の歴史的事実と背景を鋭く見つめます。(30分)



太平洋戦争と沖縄



太平洋戦争と沖縄

「本土決戦」のための“捨て石”となった沖縄——。その地獄の戦場を証言と記録フィルムにより再現。歴史の真実にせまる。(35分)



太平洋戦争への道



太平洋戦争への道 中国大陸侵略

泥沼化する日中戦争——。日本はその打開の道を太平洋戦争へと求めていった。かつての貴重なニュース・フィルムと証言で綴る中国侵略の歴史。(30分)

セット価格 (C#3126)
105,000円(税込)
(本体100,000円)



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17
<http://www.toei.co.jp/edu/>

戦後60年、戦争と平和を考える

戦後60年

全4巻

太平洋戦争と東南アジア

(29分)

日中、太平洋戦争の本質と軍国主義の行動を正しく後世に伝えることは、すでに近隣アジア諸国と政府との了解事項となっている。

マレーシアの中国人虐殺で生き残った人びとや、元日本軍兵士の証言、アメリカ側の記録フィルム等によって、太平洋戦争とは何であったかを考え、この作品を平和教育のための一つの材料にしたい。



日韓併合への道

(30分)

朝鮮通信使、雲揚号事件とそれに伴う江華条約、日清及び日露戦争、閔妃暗殺、朝鮮統監府から総督府へ、その間の甲午農民戦争や安重根による伊藤博文暗殺、そして併合後の3・1万歳運動を契機とする抗日闘争の過程などを、現存する遺跡、資料映像及び証言などをまじ

えながら、韓国の現風景を切り取ることによって、それら歴史的事実とその背景を明らかにしていく。

東学記念館、水原の堤岩教会、安重根記念館、西大門独立公園の監獄跡など、普段我々がめったに見ることの出来ない貴重な映像も収録。



太平洋戦争と沖縄

(35分)

この作品では、目を覆わんばかりの様々な戦場での体験が、生き残った人びとによって語られている。現在の沖縄はコバルトブルーの海に囲まれた夢のような島であり、かつて地獄のような戦場があったなどとは信じ難いほどである。だが、私

たちは決してこの歴史の真実から目を背けてはなるまい。せめてそのことが私たちに出来る沖縄戦で亡くなった人への償いなのだから…。



太平洋戦争への道 中国大陸侵略

(30分)

世界大恐慌、それに付随して日本も大不況へ。そこで軍部は、資源の豊富な中国大陸への進出に打開策を見出そうとする。泥沼化する日中戦争、高まる軍国主義や社会不安、そして日本の国際的孤立化。

何故、日本は太平洋戦争に突入していったのか。

ニュースフィルムや現存する中国の風景、そして歴史の証言者たちのインタビュー等でその答えを追う。



関東営業推進室 東京都中央区銀座3-2-17 〒104-8108 ☎03-3535-3631

関西営業推進室 大阪市北区梅田1-12-6 〒530-0001 ☎06-6345-9026

広島出張所 広島市中区八丁堀16-10 〒730-0013 ☎082-511-2066

高松出張所 高松市本町11-7 〒760-0032 ☎087-851-3766

福岡出張所 福岡市博多区中洲4-3-18 〒810-0801 ☎092-262-3101

●お買い上げは……

北辰映像株式会社

〒350-0461 埼玉県入間郡毛呂山町中央 3-32-3

TEL:049-298-5792 FAX:049-298-5793

E-mail: co@hokushineizo.com