

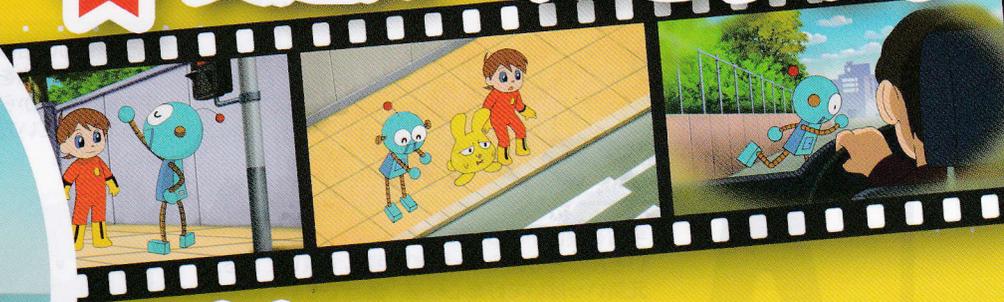
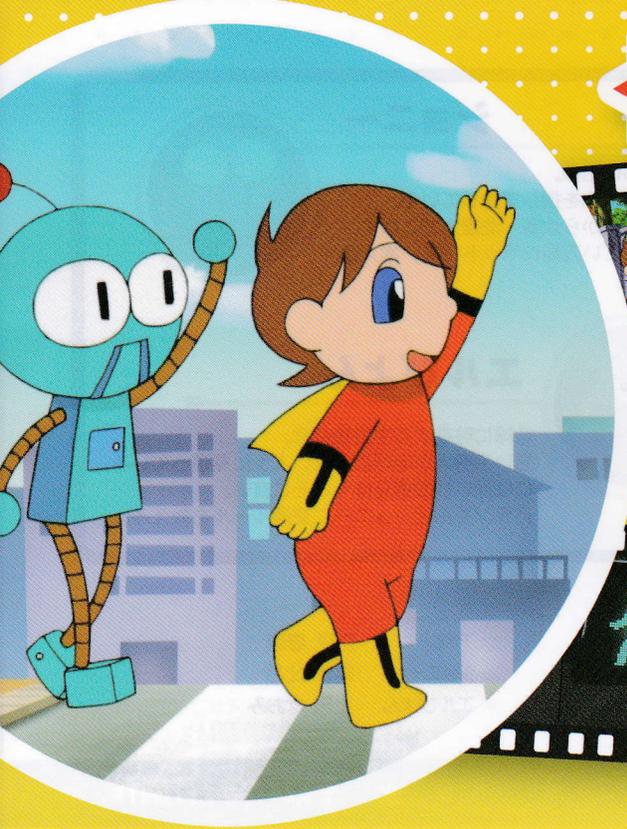
アラジンの



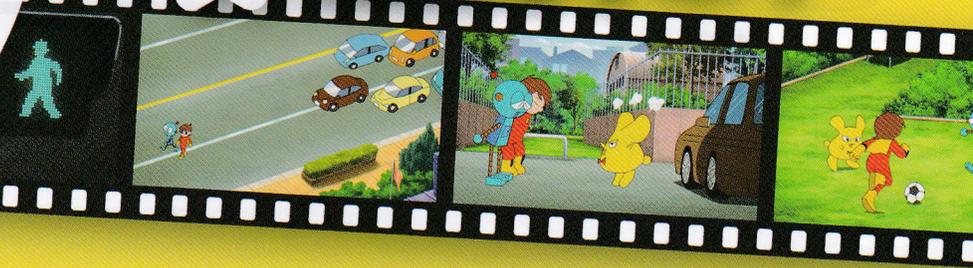
こうこうルールを まもろうね!



★ 交通ルールを学ぶ!



★ 危険を学ぶ!



★
対象者
幼児
小学生低学年

★
時間
12分

ライブラリー価格 ¥66,000円 + 消費税

学校価格 ¥33,000円 + 消費税

こうつうルールを まもろうね!

企画意図

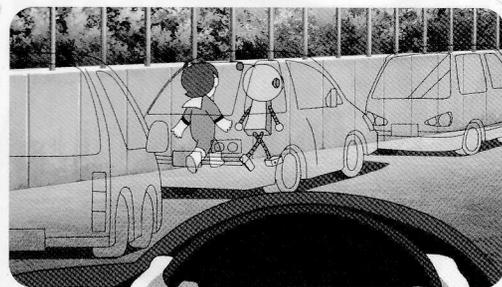
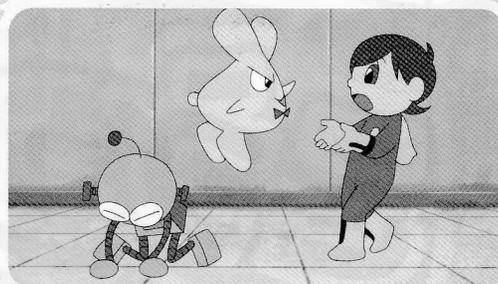
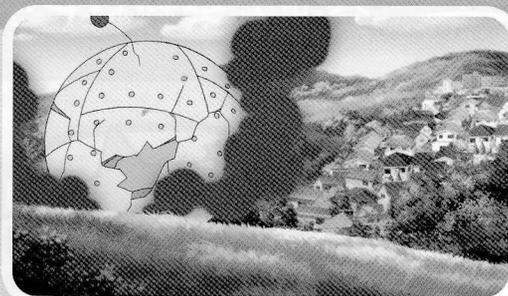
この作品は、宇宙から初めて地球にやってきた「アランくん」たちが、地球上ではじめての体験を通して、交通ルールを学んでいく作品です。

アランくんと一緒に、横断歩道の渡り方、歩行者用信号機の見方、車の陰からの飛び出しの危険予知などを学び、交通事故に遭わないよう交通ルールを守る大切さを知る作品です。

あらすじ

ある日突然地球にやってきた宇宙船。

宇宙人のアランくんとジョニーは早速見知らぬ星地球を散策開始、しかし街中では歩くところや信号機の見方が分からず、あわやの連続。そこに現れた謎の生物「エルピよん」が、二人に地球上での交通ルールや、死角の危険予知について、ユーモラスに分かり易く教えてゆきます。



登場人物紹介

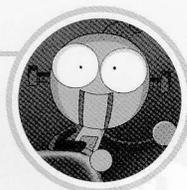


アランくん

宇宙を股にかける冒険家。
いろんな星の文化(=お宝)を探して旅している。
元気いっぱい好奇心旺盛、誰とでもすぐに友達になる。
行動力抜群だけど、ちょっと頑固な一面も…。

ジョニー

アランくんの相棒。
美味しい食べ物を探して旅している。
宇宙船の操縦から炊事・洗濯までこなす、
とってもすごい万能ロボット…と、本人は思っている。



エルピよん

地球に駐在する宇宙警察官。
悪い宇宙人が地球に来ないように見張っている。
口は悪いが面倒見はそこそこ良い。
アランくんとジョニーに交通ルールを教える。

制作スタッフ

- | | | | |
|------------|------------|-----------|--------|
| ● 企画、制作、著作 | プラン・プロデュース | ● アニメ制作 | ケントハウス |
| ● 脚本、演出、編集 | 松岡 寛 | ● 音楽 | 塚原 義弘 |
| ● キャラクター原作 | 近藤 智恵 | ● スタジオ | FIXE |
| | | ● プロデューサー | 長谷川 憲博 |

声の出演

- | | |
|---------|--------|
| ● アラン | 白戸 春奈 |
| ● ジョニー | 福士 比呂 |
| ● エルピよん | 上田 なおみ |



片面・一層 ★ 12分 ★ カラー・NTSC ★ MPEG-2 ★ 16:9 ★ 平成28年7月制作

お問い合わせ・お買い上げは

北辰映像株式会社