



# 岩波映像 DVD 保育関係目録

岩波映像株式会社

# 子育て・保育学習・保育者養成学校など、 保育活動の推進にお役立て下さい。

- 
- ◎ 学校・大学・大学図書館・公共図書館・視聴覚ライブラリーなどで広くご利用いただけます。
  - ◎ 購入施設内における無償上映及び個人視聴は一般価格でご利用いただけます。  
ただし、貸出については個人のみが対象です。
  - ◎ 上記以外のご利用については①マークのライブラリー価格でご利用ください。  
ライブラリー価格の商品は館外無償上映が可能です。
  - ◎ 有料上映にご利用の場合は別途料金がかかります。お問い合わせください。

すべて税別価格です。



より、詳しいご案内は岩波映像ホームページ  
<http://www.iw-eizo.co.jp>  
をご覧ください。



## ある認定こども園の挑戦 ~環境がはぐくむ健やかな子どもの育ち~

90分 2015

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥18,000

広がる保育の世界、子どもたちの健やかな育ちのために制作。“すべての子どもに質の高い教育・保育を”目指して新たにはじまった幼保連携型認定こども園。発達に配慮した「生活と発達の連続性」をみてみましょう。保育者、保護者、子どもたちの生き生きとした姿が映し出されます。認定こども園の大きな特徴である“子育て支援”についてもふれていきます。教育・保育養成校の授業や保育者の研修、保護者が我が子を預ける際の選択肢の参考にするなど様々な形で利用できます。この作品の監修を担当した増田まゆみ教授、無藤 隆教授による解説音声を収録しました。本編の映像を解説有り・無しを選び視聴することで、園内研修や保育者養成校での活用の幅が広がります。



【企画・監修・解説】増田まゆみ（東京家政大学 家政学部 児童学科 教授）

【監修・解説】無藤 隆（白梅学園大学 教授 研究科長）

【企画・監修】若盛正城（認定こども園こどものもり 園長）／若盛清美（認定こども園こどものもり 副園長）

### DVD チャプターリスト

プロローグ

I. こども園の1日

II. 異年齢による育み

III.遊びを豊かにする環境構成

IV. “食”を通した育ち

V. 学びの芽 多様な経験を通して

〈Tea Break〉 認定こども園のポイント

VI. 保護者支援・地域の子育て支援

VII. 保育者の連携と学び

エピローグ

平成24年度 優秀映像教材選奨 社会教育部門「市民生活向」 最優秀作品賞（文部科学大臣賞）  
第53回科学技術映像祭「自然・くらし部門」 特別奨励賞受賞

## 3.11 その時、保育園は ーいのちをまもる いのちをつなぐー

検証編60分・証言編124分 2012

DVD 価格日本語版  
(検証編・証言編2枚組) :

¥6,000

※日本語版は直販のみでお取り扱いさせていただきます。お求めは弊社にお問い合わせ下さい。(本商品については送料・消費税込みの価格です)

2011年3月11日、東日本を襲った地震、津波は多くの尊い命を奪い、人々の日常を破壊しました。また、その後の放射能汚染は広範囲に及び今なお、人々を大きな不安に陥れています。甚大な被害をもたらした東日本大震災、この未曾有の事態に対し、保育園はどのように幼い子どもたちの命を守りぬいたのでしょうか？また、園の防災対策はどうあるべきでしょうか？本DVDは震災時の保育現場の対応を検証し、今後の防災対策や保育実践に生かしていくことを目的に「検証編」を作成しました。さらに、被災した保育園の方々の貴重な声を「証言編」としてまとめました。全国の各保育現場や保育行政保育者養成の場等で活用していただければ幸いです。

監修：天野珠路（日本女子体育大学）

### 【DISK 1 検証編】(60分)

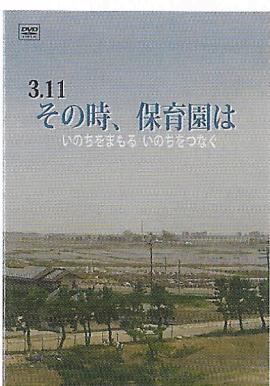
- 1. 避難先・避難ルートの確認
- 2. 地域との連携
- 3. 保護者への連絡・伝達

- 4. 保育園の備蓄
- 5. 保育のなかの安全教育
- 6. 子どもの安全を考慮して

- 7. 社会的役割と使命

英語版  
(検証編のみ 全1枚) :

¥10,000(税別)



### 【DISK 2 証言編】

(124分)

岩手県—

- 1. 釜石保育園
- 2. 鵜住居保育園
- 3. 大槌保育園
- 4. 吉里吉里保育園

宮城県—

- 1. 一景島保育所
- 2. 開上保育所
- 3. 女川第一保育所
- 4. 女川第二保育所
- 5. 女川第四保育所
- 6. 福室希望園

福島県—

- 1. あすなろ保育園
- 2. 靈山三育保育園
- 3. 本宮第一保育所 本宮第二保育所

## 希望をささえる -3.11 その時、保育園は 続編

71分 2013

DVD価格：¥6,000

(本商品については送料・  
消費税込みの価格です)  
※この商品は直販のみでお  
取り扱いさせていただきます。  
お求めは弊社にお問い合わせ下さい。



震災発生時、保育士たちがいかにして子どもたちの命を守ったのかを描いた「3.11 その時、保育園は」の続編。

東日本大震災から2年が経ち、人々の被災地への関心が薄れてきていると言われている中、被災地の保育園では、今も子どもたちの精神的なショックや、復興の遅れ、放射能物質の除去など様々な問題と日々、戦っています。子どもたちが抱える問題と向き合いながら、自身の抱える問題に立ち向かわなければならない保育士たちの証言や阪神淡路大震災を経験し、現在、保育士として働く人々のインタビューを通して、子どもたちの成長の早さに追いつかない「復興」の中、これまで通りの日常を取り戻す為に奮闘する保育士たちの「今」を描きます。

「甚大な被害をもたらした東日本大震災から時を経て、被災した地域の保育園では今、何が起こっているのでしょうか？まだまだ厳しい状況が続く暮らしの中で、保育を通して子どもたちの未来を拓こうとする保育園の取組や子どもの育ちを守り支えるために大人たちが手を携え、希望を紡ぎ出そうとする被災地の現在（いま）を見つめてみました。」

監修：天野珠路（日本女子体育大学）

## 保育所保育指針を映像に（全2巻）

第1巻 75分 第2巻 46分 2009

DVD価格

（全2巻セット）：

4,000円

(本商品については送料・  
消費税込みの価格です)  
※この商品は直販のみでお  
取り扱いさせていただきます。  
お求めは弊社にお問い合わせ下さい。

「このDVDでは保育所保育指針を踏まえた実践を通して、指針への理解を深めるとともに、日々の保育に生かしていただくために作成されたものです。また、保育所の保育内容や社会的役割について関係者に伝え、保育所への理解と協力、そして、地域における様々な連携が図られることを願うものです。研修会等において、本DVDを十分に活用していただきながら、保育所のさらなる保育の充実と質の向上が図られていくことを強く期待します。」

平成21年4月 厚生労働省雇用均等・児童家庭局保育課

### 第1巻「子どもの育ちを支える保育所の保育実践」

0歳から6歳までの子どもの保育所での生活を中心に、子どもの遊びや環境への関わり、友達や保育士とのやり取りなどに着目しています。また、「発達と生活の連続性」等、保育指針のキーワードをブロックタイトルとし、子どもの育ちを支える具体的な保育実践に結び付けています。

### 第2巻「保育所の社会的役割と責任」

保育所が保育の専門機関として、保護者や関係機関などと交流を図りながら、社会的役割や責任を果たすことの重要性に着目しています。保育所が職員の研修などを通じて資質向上を図りながら、また、保育の環境や保育士の専門性を生かして地域社会に貢献していくことが望まれます。

企画：厚生労働省

社会福祉法人全国社会福祉協議会全国保育協議会

社団法人全国私立保育園連盟

社会福祉法人日本保育協会

監修：天野珠路（元 厚生労働省雇用均等・児童家庭局保育課保育指導専門官）

増田まゆみ（元 目白大学人間学部教授）



文部科学省特別選定

## 3年間の保育記録(全2枚)

3歳児(前半・後半)・4歳児・5歳児 2004/2005 各巻に解説書付

現職教員

保育學習

保育者養成学校

DVD:一般・①とも

¥76,190

このビデオは、一人の子どもの幼稚園入園から卒園までの3年間の発達と保育の実際を記録していく。保育者の子育てへの援助に役立てたり、高めたりする手がかりになることを目的として制作された。

監修・解説:小田 豊(国立特殊教育総合研究所理事長・元文部科学省主任視学官)

神長美津子(東京成徳大学子ども学部教授・元文部科学省幼児教育課)

解説:赤石元子(東京学芸大学附属幼稚園副園長)

## 3年間の保育記録 第1巻

現職教員

保育學習

保育者養成学校

DVD:一般・①とも

¥38,095

文部科学省特別選定 日本産業映画・ビデオコンクール部門賞受賞

### ①よりどころを求めて

3歳児前半 38分

3歳児前半、入園から夏休みまでのリョウガくんを見ていく。幼児にとって、初めて保護者と離れる不安は想像以上に大きいものである。幼稚園で安心して暮らしあげるには、保護者に代わる心のよりどころが必要である。先生はどのようにして幼児の不安な気持ちを受け止め、心のよりどころになっていくべきか?



文部科学省特別選定

### ②やりたいでも、できない

3歳児後半 35分

3歳児後半のリョウガくんを見ていく。2学期、子どもたちは次第に先生や友だちとのしていることに興味をもち、自分の世界を広げていく。やりたい気持ちが強くなるにつれ、うまくいかないことや自分にできないこともでてくる。そんな時、先生はどのようにして子どもたちを支えていくべきか?

## 3年間の保育記録 第2巻

現職教員

保育學習

保育者養成学校

DVD:一般・①とも

¥38,095

文部科学省特別選定 2005年教育映像祭優秀映像教材選奨ビデオの部 職能教育部門 優秀作品賞

### ③先生とともに

4歳児 46分

4歳は友だちとの関係のなかに、自分の世界を広げていく時期だが、だれもが心に葛藤を見る。リョウガ君もなかなか自分から友だちの中に入っていくのが難しい。幼児の心をほぐし、動きださせるためには、幼児の心に寄り添い、支える保育者の存在がなにより大切。



文部科学省特別選定

### ④育ちあい学びあう生活のなかで

5歳児 57分

3年間の保育最後の5歳児のリョウガ君はたくさんの友だちに出会い、刺激を受け、時にはぶつかり合いながら育っていく。そうした子どもどうしの関係を作っていくことが保育者の大切な役割である。リョウガ君が友だちや先生と暮らした3年間を通して、幼児期の教育の大切なことを伝える。

## 幼児とのかかわりを考えるシリーズ DVD 版 新規採用教員研修用ビデオ A・B・C (全 3 枚)

保育学習

保育者養成学校

DVD : 一般・①とも

¥100,000

このビデオは、幼稚園の新規採用教員研修用の資料として、文部科学省幼児教育課が監修に当たり作成されたものである。ビデオ 10 作品をシリーズ A(4 作品入)・B(3 作品入)・C(3 作品入)の 3 枚に収録し、研修用としてより使いやすくした。

監修 文部科学省初等中等教育局 幼児教育課

## 幼児とのかかわりを考えるシリーズ DVD 版 新規採用教員研修用ビデオ A

保育学習

保育者養成学校

DVD : 一般・①とも

¥40,000

### ①新しい先生とともに

4 歳児 20 分 1992

保育は、幼児理解にはじまる。幼児とのかかわりに戸惑う場面を通して、幼児理解の在り方を考えていく。《一日のはじまり》《けんか、ケンカ》《遊びの中で》《かたづけ》《お話の世界へ》の 5 つの場面で構成。

### ②はじめての幼稚園

4 歳児 21 分 1993

登園、かたづけ、お弁当など、毎日の園生活で垣間見る幼児の思いにふれながら、その指導の在り方を考えていく。《なんで泣いているの?》《もうおしまい》《お弁当の用意》《あげちゃだめなの?》《みんなで一緒にやろうよ》の 5 つの場面で構成。

### ③こんなことがおこったら

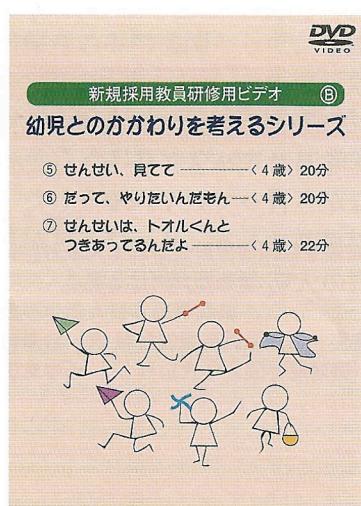
4 歳児 22 分 1994

園生活で起る様々な出来事は、いずれもが幼児の発達にかかわる大切な場面である。生活の中で育つ姿やそのための援助を考えていく。《なかよくあそぼうよ》《うわあ水びたし》《いっしょに読めばいいじゃないか》《まっててあげるからね》の 4 つの場面で構成。

### ④新しい生活が始まって

3 歳児 20 分 1995

幼児の目には、園生活がどのように映っているのだろうか。新しい生活が始まって戸惑う幼児の姿から、幼児とともに園生活のリズムをつくり出すということを考えていく。《カバンじゃまでもしょ?》《こまつたね》《ちょっとまってね》《どうしたの?》《あしたまでとっておこうよ》の 5 つの場面で構成。



## 幼児とのかかわりを考えるシリーズ DVD 版 新規採用教員研修用ビデオ B

保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥30,000

### ⑤せんせい、見てて

4歳児 20分 1996

一人一人に応じていくためには、幼児一人一人のやっていることに温かな関心を寄せながらその思いを受け止めしていくことが必要である。ある教師の二人の幼児とのかかわりを通して一人一人に応じる指導の在り方を考えていく。《何がやりたいの?》《みんな、聞いて》《気づかなくてごめん》《シウンちゃんもやる?》の4つの場面で構成。

### ⑥だって、やりたいんだもん

4歳児 20分 1997

幼児一人一人が、その子らしさを發揮していくためには、温かな雰囲気のある学級をつくり出すことが大切である。友達との出会いから始まる暮らしづくりを考えていく。《先生に言って》《泣いてたらわからない》《ケンタくん、どうぞ》《シウンちゃん、乗る?》の4つの場面で構成。

### ⑦せんせいは、トオルくんとつきあってるんだよ

4歳児 22分 1998

幼児の話に最後まで耳を傾け、行動を見守るという、教師としてのかかわりは、幼児との信頼関係を築き、充実した園生活をつくり出すことにつながる。幼児が語りかける言葉から、その心の流れ動きを受け止め、幼児とのかかわりを考える。《ぼく、ゴジラだよ》《トオルくん、何にもいらない》《遠足、どうだった?》《トオルくんもピクニックごっこしたらどう?》の4つの場面で構成。

## 幼児とのかかわりを考えるシリーズ DVD 版 新規採用教員研修用ビデオ C

保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥30,000

### ⑧ふたりだったら チョーさみしそう

4歳児 24分 1999

幼児の主体的な活動は友達とのかかわりの中で、より豊かになっていく。幼児一人一人の心を受け止め、幼児同士のかかわりを深めながら、一人一人のよさを生かす指導の在り方を考えていく。《ぐちゃぐちゃになっちゃうよ》《ついてくるな》《どうやってつるの?》《ずるい ずるい ずるい》の4つの場面で構成。

### ⑨ここだからね せんせい

5歳児 22分 2000

幼児の主体的な活動を促すためには、幼児一人一人の思いや願いを受けとめ、それにそって教師が様々な役割を果たすことが必要である。幼児理解に基づく保育について考えていく。《みんなの好きな名前でいいです》《動物つくってるからごめん》《かわいいね》《レジあるよ》の4つの場面で構成。

### ⑩アリちゃんはアメリカへいっちゃったの ～3歳児・5月の生活～

3歳児 21分 2001

園生活に慣れ、安定した気持ちをもって生活するようになるためには、幼児一人一人の心の動きにそった教師のかかわりが大切である。入園当初の3歳児の姿から、幼児理解に基づく保育について考えていく。《アリちゃんは?》《お弁当が泣いてるよ》《片づけられない》《ヨウタのだんご》《ママのところへいく》の5つの場面で構成。

## 幼児理解にはじまる保育シリーズ 新規採用教員研修用資料ビデオ (全5枚)

保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥75,000  
(5枚セット価格)

このビデオは、幼稚園生活の中で新任の先生が幼児とかかわる姿をありのままに記録したもの。新しく幼稚園教員になられた方々が、このビデオシリーズを活用し、幼児理解を深め、幼児一人一人に応じる保育の基本について考え合い、実践力を高めることを目的として制作されている。ビデオに映し出される幼児一人一人の表情や言葉、動きなどから、幼児の思いや願いを捉え、幼児理解を深める教材として、わかりやすく編集されている。

監修:文部科学省初等中等教育局 幼児教育課

## 幼児理解にはじまる保育シリーズ 新規採用教員研修用資料ビデオ

### ① 3歳児の世界

3歳児 23分 2002

保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥15,000

#### 【ひとりじめしたいの? それとも思いやり?】

カブトムシのまわりに幼児たちが集まってきて、そのうち取り合いが始まってしまった。

#### 【友だちってなあに? 友だちと一緒に楽しい?】

たくさんの友だちや先生が乗っている電車ごっこ。先生が降りると次々と友だちが降りてしまうが、最後に残ったシリュウは初めての運転席に満足そうだ。

#### 【一人一人のこだわりにどこまでつきあうの?】

みんなで年中組の御輿で遊び始めたのだが、マサタカは、何か気に入らない様子。なぜかわからないが、頑として譲らない。何にこだわり、何を主張しているのか、こんな時どのような援助があれば納得するのだろうか。

#### 【一人一人のリズムと園生活】

シリュウは、お弁当を食べ終わると、さっそく帰りの支度を始めてしまう。一人一人の生活のリズムを大切にして、少しずつみんなと一緒に生活を楽しむようにしたいものだ。

## 幼児理解にはじまる保育シリーズ 新規採用教員研修用資料ビデオ

### ②せんせい だいすき

4歳児 20分 2003

保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥15,000

#### 【アカリちゃんありがとう】

教師の何気ない一言で、アカリは動き出す。アカリの心の中では、どんな動きがあったのだろうか?

#### 【甘えたいの? それとも…】

トモチカは、先生が大好き。でも一緒に遊びたいという気持ちをうまく表現することができないで、泥だらけの手で先生を追いかける。先生はトモチカの気持ちは理解しつつも、ダメなことはしっかりと伝えたいと思う。

#### 【お靴をとりにいくだけ?】

みんなと楽しく充実した園生活をおくるために守らなければならない約束がある。幼児が気づいていくためには、教師のどのようなかかわりが必要だろうか。

#### 【先に いただきます していいからね】

ナオは、お弁当の時間に、先生の隣に自分の席をつくり、座ってくれることを待っている。ナオはなぜいつも先生を待っているのだろうか。



## 幼児理解にはじまる保育シリーズ 新規採用教員研修用資料ビデオ

### ③ぎゅうにゅう できたよ -子どもの思い・先生の願い-

4歳児 22分 2004

保育学習

保育者養成学校

DVD:一般・①とも

¥15,000

□

#### 【メガネつくろうよ】

先生は初めてセロファンと筒を出してみた。幼児たちはおそらくメガネを作るだろうと予想していたが、モモは牛乳瓶をたくさん作った。こんな時にどんなふうに応えたらよかったのだろうか。

#### 【みんなできれいにしよう】

そろそろ片づけの時間だがモモたちは片づけようとしない。こんな時どうしたらいいのだろうか。「先生や友達と一緒に生活をつくる」という視点から、考えてみよう。

#### 【みんなの顔をかいてほしいんだけど】

先生は、本当は自分の顔を描いてほしいと思うのだが、ルイには伝わらなかつたようだ。どう言ったら先生の意図がルイに伝わつたのだろうか。

#### 【修理してたの?】

ルイは望遠鏡作りに夢中。保育室に戻ってきたのだが、何となく様子がおかしい。「修理してたの?」と話しかけてみると、ルイの表情や動きが少しずつ変わってきた。——先生は保育記録を書きながら、改めて子どもの思いと自分の願いとのズレに気付かされた。

## 幼児理解にはじまる保育シリーズ 新規採用教員研修用資料ビデオ

### ④友だちと出会う

4歳児 22分 2005

保育学習

保育者養成学校

DVD:一般・①とも

¥15,000

#### 【6まいもってる すごいだろう】

同じ武器をいくつも作りたがるダイスケは友だちに見せて何を伝えようとしているのか。ダイスケの思いにそって考えてみよう。

#### 【かわいいひととはいわない】

リナのシャボン玉をこわしたり、ヒロキを仲間にするのを拒むダイスケに、先生は友だちの嫌な気持ちを分かってほしいのだが、なかなか理解してもらえない。彼らの表情やことばから、教師がどのようにかかわればいいのかを考えてみよう。

#### 【やろかふたりで】

いろいろな友だちと出会ってほしくて、二人乗りのフープの電車を用意したのだが、ユウダイはどうしてもアツトシと一緒にいいようだ。思いの違う二人をどう受け止めたらいいのだろうか。

#### 【みどりのぬま つくってみる】

スミレとダイスケはカメのお家を作ったが、スミレはすぐに行ってしまった。一人一人がイメージを出しながら一緒に遊びを楽しむためには、どんなかかわりが必要なのだろうか。

## 幼児理解にはじまる保育シリーズ 新規採用教員研修用資料ビデオ

### ⑤いっしょにやろうよ～伝え合う気持ち・5歳児

5歳児 35分 2006

保育学習

保育者養成学校

DVD:一般・①とも

¥15,000

#### 【子ども会で人形劇をしよう】

子ども会に向けた人形作り。先に出来上がり、次に遠足バスを作り始めたサワちゃんたち。一方、人形作りが進まないハルカちゃん。一人一人の思いに教師はどう応じていけばよいのだろう。

#### 【遠足バスはどこにいくの】

劇の練習がはじまり、先生のアドバイスで物語の展開がすこしづつはつきりしてきた。グループの仲間がひとつの目的に向かって遊びをすすめるとき、一人一人の思いをどのようにつなげていけばよいのだろう。

#### 【お客様を呼んできたら】

子ども会を想定して、練習をお客に見せるか見せないかで意見が対立、サワちゃんは途中で練習をやめてしまった。ところがハルカちゃんがお客様を集めてきたことで、サワちゃんたちは大慌て。一人一人の幼児の思いにずれがあるとき、幼児たちはどのように乗り越えていくのだろうか。

#### 【どうしてハルカちゃんやらないの】

子ども会まで1週間。みんなで動物園の看板を描くことになったが、ハルカちゃんだけは一緒の場にいない。そのことをサワちゃんたちに言われて泣き出す。幼児同士がぶつかり合う気持ちを教師はどのように受け止めたらよいのか。教師のかかわりが、幼児の言動にどのような変化をもたらしているのか考えてみよう。

## そだつ そだてる わかりやすい子育てビデオシリーズ めばえる心 はぐくむ心 / こどもの心が聞こえる (全2巻)

2002

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥30,000  
(2枚セット割引価格)  
ビデオ(VHS)あり

このビデオは、保育園を舞台に保育一筋に50年近く、保育の現場に身を置いて、生を受けた人間を“人として育てること”の重責を感じながら、常に前向きで、そして謙虚に子どもの育ちを見つめてきた園長が、心の育ちや性格形成について現代の子どもの育ちに危機感を覚え、数年前からカメラマンと共に子育てについての熱い思いをわかりやすく映像化し、『子どもの心、それは大人との関わり合いの中で育まれていくもの』として、子どもに関わるすべての人にきっと感銘を与える内容に仕上がっている。

### めばえる心 はぐくむ心 -赤ちゃんとお母さんの記録-

18分

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥15,000  
ビデオ(VHS)あり

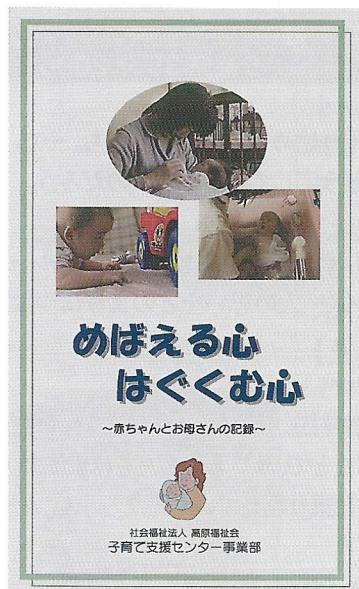
子どもは、生まれながらにして環境と積極的に関わりながら、自ら育つ心を内在している。このビデオは、子どもが養育者を信頼し、安心して自己を表現する素直な心が、新生児から備わっていく様子を生き生きと描いている。周囲の大人の関わりが、子どもの秘めた力を誘発し、人間らしく、心も体も順調に発育していく様子を、見る人に分かりやすく紹介している。自然に、体験的に子育ての楽しさや魅力を学んでいくことの出来るビデオ。

### こどもの心が聞こえる -子どもと保育者 成長の記録-

24分

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般・①とも  
¥20,000  
ビデオ(VHS)あり

4ヶ月児と保育士1年生の記録。初め、保育者が子どものサインを読みとれず、子どもが泣き出してしまう場面もある。保育者は、目覚めている子どもの姿から、子どもが周囲の環境へと働き掛けていること、自ら遊ぶ旺盛な意欲があることに徐々に気付き、保育姿勢が変わっていく。自ら育つ力を發揮して心もからだも順調に育っていく子どもと、それを一步引いた視点から見守ることのできる保育者へ、ともに育っていく様子が見どころ。



※ パッケージデザインは実際の商品と異なります。

文部科学省特別選定

## 年長さんがつくったおばけやしき -生活発表会に向けて-

5歳児 23分 2003

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

自然な園生活の流れに潤いと変化をもたらすものとして、園行事がある。行事を通して幼児の活動意欲を高めたり、幼児同士の交流を深めたり、幼児にどのような体験をさせていくのかについて、教師自身がしっかりとした視点をもつことが必要。また、幼児一人一人が行事に期待感をもち、主体的に取り組み、喜びや感動、達成感などを味わうことができるよう、細やかな指導をすることが大切。

文部科学省特別選定

## 迷路ごっこだよ -伝わる喜びから伝えあう楽しさへ-

5歳児 21分 2002

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児の表現は素朴であり、必ずしも自分の思いをうまく相手に伝えることができるわけではない。幼児同士が互いの思いを受け止め、伝えあう楽しさを味わうようになるためには、幼児一人一人のその子らしい表現を受容し、共感をもって接する教師の存在が重要。教師の仲立ちにより、それぞれが他の幼児の言葉に関心をもつてかかわる状況が生まれ、安心して自己を表現する雰囲気がつくり出されるのである。

文部科学省特別選定

## ちっちゃいけどいい？ -友だちを求めあうなかで-

5歳児 22分 2001

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

友達とともに暮らす園生活の中で、幼児は互いの存在を感じつつ、様々な体験を重ねていくことで、一人一人が自分の考えを表現し、同時に友達の思いを受け入れて、一緒に活動しながら、心を動かす出来事を共有することが大切である。これらの体験を通して、幼児は互いの感じ方や考え方に関心を寄せ、だんだん相手の良さに気付いていく。教師の一人一人を大切に受け止める姿勢から、幼児は、人間関係を学び、互いに認め合う、よりよい関係をつくりだしていく。

文部科学省選定

## あしたね -ゆれ動く心、4歳児-

4歳児 21分 2000

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児は初めての集団生活の中で、いろいろな友達と出会う。こうした出会いの中で、楽しさや葛藤など様々な感情体験を重ねながら、友達とのつながりをつくり、自分が自分であることに気づいていく。幼児同士の出会いを見守り、幼児が葛藤やつまづきの体験を自分の力で乗り越えていけるよう、教師は幼児との信頼関係を結び、自信をもって援助することが重要。

文部省特別選定

## ほんとうのオバケみたい -レイカの友だちづくり-

4歳児 21分 1999

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

はじめての集団生活を営む幼児にとって、友だちの遊びの中に入るには、ちょっと勇気がいるもの。とくに、自我が芽生え、友だちの存在を意識しはじめる時期においては、周囲の人々が自分をどのように受け止めているのかが気になる。幼児の友だちづくりの過程は一人一人異なる。ここでは先生と子どもたちの生活する姿がありのままに映し出され、そこに教師の存在が、幼児の友だちづくりを支えていることを教えてくれる。

文部省特別選定

## きょう、きてよかったね！ -サトシのこだわりと自分さがし-

4歳児 21分 1998

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児は、ものや人などの様々な環境と出会い、発見を楽しんだり、何かを試みたりする中で、自分なりに納得し、生活や遊びに取り入れ自らの世界を広げていく。このような過程において重要な鍵となるのは、先生と友達との出会いであり、そこでのコミュニケーションである。幼児期における自我の芽生えを支える「自分さがし」に保育者としてどうかかわるか、新たな環境との出会いをどのようにつくるのか、その役割は重要。

**わすれてできる？ -友だちと先生の暮らしづくり-**

5歳児 21分 1997

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児にとって、クラスは生活の場であり、先生や友だちとの暮らしづくりの場。その中で「私」と「私」がぶつかり合い、一人一人が「あらたな私」をつくりながら発達していく。幼児は、先生や友だちとの信頼関係に支えられ、活動することの喜びや充実感、葛藤や挫折などをあじわい、発達に必要な経験を積み重ねていく。暮らしづくりの過程では、生活を共にしながら一人一人の発達を願う保育者の存在が何よりも重要。

**3人でやるってきめたのに -友だちと、先生と、環境と-**

4歳児 20分 1996

幼稚園・保育所  
(現職教員)  
教員養成系の大学・短大  
(学生)  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児は、園生活のなかでさまざまな環境と出会い、先生や友だちとかかわり合いながら充実した園生活を送っている。幼児期の指導において大切なことは、幼児が環境とかかわる姿から、幼児自身が発達に必要な体験を積み重ねていくことができるよう支援していくことである。子どもたちの姿を通して、友だちと、先生と、さらに環境とかかわりについて探り、教師の援助や環境の構成のあり方について考える。

**何がやりたいの？ -生活のなかで育つ子どもたち-**

4歳児 23分 1995

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児は生活のなかで学び、生活のなかで育つ。その姿を受けとめ、発達をささえる援助を行うことが先生の役割である。こんな場面ではこうしたらよいという答えは存在しない。幼児の生活する姿から、何を読みとり、どう援助したらよいかを問い合わせし続けていくことが大切。幼児の言葉、表情、行動、そのひとつひとつが、何を求めているかを語りかけていく。

**もう一回やろうよ -心がうごく 体がうごく-**

5歳児 21分 1994

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

健康な心と体の基礎は幼児期に培われる。とりわけ、よく動く体や自分から運動しようとする意欲や態度は、この時期に思い切り体を動かして遊ぶ中で育てられていく。友達や先生にふれあいながら、心と体を働かして運動する楽しさを味わっている姿を記録し、子どもたちの姿を通して子どもが夢中になって自分の体を動かすようになるには幼稚園がどのような場であればよいかを探ろうとするもの。

**せんせいにもきかせて -ことばの指導をさぐる-**

4歳児 21分 1993

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

毎日の園生活の中で、子どもたちは表したいこと、伝えたいことを先生に聞いてもらいたいと願い、さまざまなことを語りかけてくる。幼稚園におけることばの指導は、子どもがことばの世界を広げていくためには、心のことばを聞いてくれる先生が必要で、教師と幼児がふれあう姿から、ことばの指導のあり方をさぐっていく。

**きえちゃんのイメージ -保育の記録から-**

4歳児 21分 1992

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児期は思考力の芽生えを育む大切な時期。創り出す充実感や知っていく喜びを味わいながら、考える力を身につけて欲しいと教師は願っている。4歳児の生活を通して、自分のかかわり方を探していく姿を記録した。旺盛な知的好奇心を損なうことなく伸ばしていくためには、教師は一人一人をどのように受け止め、どのように指導すればよいのか、現実の保育の中から考えてみる。

## “いっしょっていいね” -統合保育の現場から-

29分 1992

現職教員  
特殊教育  
保育者養成学校  
DVD：一般￥25,000  
①￥30,000

統合保育というかたちで、たくさんの障がい児を受け入れ、障がい者保育を行っている神奈川県渕野辺保育園の実践記録。健常児と障がい児と一緒に保育する障がい児保育のあり方を求めて、保育の現場で悩み、苦労している保育関係者にとって、示唆に富む記録。

文部省選定

## せんせい せんせい -3歳児の世界-

3歳児 21分 1991

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼稚園は幼児にとって初めての集団生活。その中で幼児は、何をどのように学びとり、身につけていくのだろうか。教師の役割や指導とは何なのか。3歳児が先生や友達とふれあいながら、思い切り遊ぶ姿にその答えを見ることができる。ここでは、3歳児と先生の生活する姿をありのままに記録し、幼稚園における指導のあり方を考えていく。

文部省選定

## 保育のおとし穴

5歳児 21分 1990

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児は身近な自然とかかわり、それを遊びに取り入れながら、知的な欲求を満足させ、その積み重ねによって科学的な見方や考え方を身につけていく。特に自然の環境に恵まれない都会の幼児たちにとって、自然の豊かな幼稚園は貴重な場所といえる。幼児と自然のかかわり、その中の保育者の在り方を、現実の保育の場で探つてみた。

文部省選定

## 先生ってなあに -五才児の保育を考える-

5歳児 22分 1989

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

4才児の保育に比べ5才児の保育はむずかしいといわれるのはなぜなのか。5才になると友達と一緒に遊ぶことが生活の中心になり、そのかかわりを通して様々なことを学んでいく。その時期に先生はどんな役割をすればいいのか？そんな悩みを持つ先生も少なくない。現実の保育の中での子どものありのままの姿を記録して、5才の保育を考える手がかりにしたいと試みた作品。

文部省特別選定

## タカちゃんくるまをつくる -先生のかかわり-

4歳児 22分 1988

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

幼児が自由に好きな遊びをし、そこから様々な体験を通して学んでいく。そのため先生はどうすればよいのか？勝手に遊ばせればよいという放任主義、もう一方には、どの子にも揃つてためになることを体験させなければ教育とはいえないという考え方。子どもの意識の流れに沿って、教師が一人ずつの個性と個人差を大切にし、環境をつくってゆく——遊びによる総合的指導とは何か。現実の幼児の活動する姿と先生のかかわりを記録した。

文部省特別選定 教育映画祭優秀作品賞

## いいこといいこと考えた -遊びでひろがる数量の世界-

4歳児 21分 1985

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD：一般￥35,000  
①￥45,000

数量の指導について二つの意見があり、幼児期に数量を積極的に教えこむ必要があるか、ないか。幼児の知的好奇心の一つである数量を特別取り上げて保育することは、必ずしも好ましいものではないが、ここでは遊びの中にどのくらい数量があらわれているのか、教師はどんなかかわり方で、数量の世界を子どもの中に深めていくか、現実の保育の中から考えてみる。

文部省選定

## みる、きく、たしかめる -創りだす自分の世界-

3歳児 21分 1983

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般￥35,000  
①￥45,000

ここでは、3才児の保育を記録し観察することによって、幼児の原体験の大切さに気づき、4才、5才の保育をもう1回、別の視点から考えてみる。時間と空間を自由に与えた時に幼児が探索しながら獲得した世界のすばらしさを、細かく見守る。

文部省選定

## 子どもはうつたえている -幼児と保育者のかかわり-

5歳児 21分 1983

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般￥35,000  
①￥45,000

この作品は、子どもの荒廃した姿と、正反対に同じ子どもがいきいきとする姿をとらえることができた。そこには教材の違いとか、経験の浅さ、深さだけでは捉えきれない何かがあるように思われる。子どもが保育者を信じているか、甘えられる相手なのか、心の奥深くで人間としてつながりあえているのか、そんなことを考えさせられる——自由保育や一斉保育の違いを考えてみても、人間が育つためには何が大切なのか…。

文部省選定

## みどりぐみ こ・う・じ・げ・ん・ば -幼児の自己充実をもとめて-

5歳児 21分 1982

現職教員  
学習援助  
保育者養成学校  
DVD:一般￥35,000  
①￥45,000

自然や空地が奪われて子どもが精一ぱい遊ぶことがなくなった。兄弟ゲンカも、近所の子どもと遊んだこともない一人っ子や、団地の部屋でテレビ相手に育った子どもが増えている。無気力、無関心、無責任を憂える中で、目を輝かして活動する子、子どもの自己充実を考える保育は現代の大きな課題である。都市化、核家族化の中で、このことをいつしょに考えていく。

文部省特別選定 教育映像祭優秀作品賞

## こころをひらく -育ちあいをもとめる教育-

5歳児 21分 1981

現職教員  
特殊教育  
保育者養成学校  
DVD:一般￥35,000  
①￥45,000

障がい（ここでは自閉症）をもつ幼児を、「どのような保育をすすめればよいか」について、一般的幼稚園や保育園では未だ充分な経験をもっていないのが現状。障がいをもつ子どもと保育者の関係、そして子ども同士の係わり合いなど、保育のあり方について、これから多種多様な経験の積み重ねが必要。現実の保育の中で、率直に問題点を提示しながら、問題をきりひらいでゆくケーススタディーになる。

文部省選定

## 光った水とろうよ -幼児の知的好奇心を探る-

4歳児 21分 1979

現職教員  
保育学習  
保育者養成学校  
DVD:一般￥35,000  
①￥45,000

幼児の何気ないことばに耳を傾け、その姿をみつめていると、幼児が身近な事象に、つぶやいたり、さわったり、全身で確かめながら、ぶつかっていることに気づく。解説をつけずに、素材をそのまま見せることで、保育者の方々が問題をさらに掘りさげる材料となる。

文部省特別選定

## 保育をみる目 -先生って何だろう-

現職教員  
学習援助  
保育者養成学校  
DVD:一般￥50,000  
①￥75,000

幼児は遊びながら育つ。幼稚園にしろ保育園にしろ、子どもたちがそこへ通園するお目当ては、まず遊びにあると考える。子どもを上手に遊ばせる先生こそ、最も優秀な保育者といえるのではないか。保育者がプロであるなら、保育雑誌の慣習や慣性の保育から脱却して、適確な保育をみる目をもち、確かなねらいを持って教材や活動をとりあげ、創造的な遊びを通して、自分の保育を創り出せるようではなくてはならない。

文部省選定

## 学級集団の成長 -ある教師の保育日誌から-

現職教員  
保育學習  
保育者養成学校  
DVD:一般￥35,000  
①￥45,000

幼稚園は大人が何かを教えたり、躾たりする場であると誤解されがちである。幼児期に育てておかなければならぬのが自主性や創造性、知的好奇心の開発や子どものイメージの広がりである。個と集団の成長、学級経営、教師の役割など幼児教育の本質にかかわることがらが保育の実践を通じて具体的に描かれている。保育者養成学校の演習、幼稚園、保育園の現職者の研修教材に最適。

文部省選定

## 子どもをみる目 -ある保育者の実践記録から-

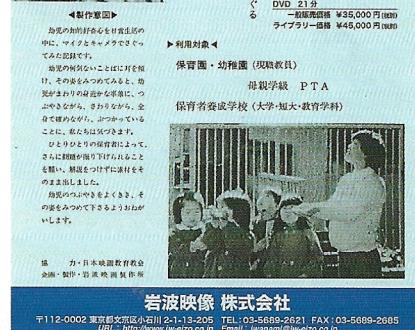
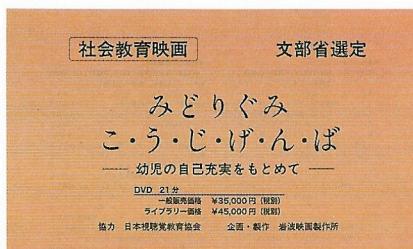
現職教員  
保育學習  
保育者養成学校  
DVD:一般￥50,000  
①￥75,000

幼児教育の中で、自発性の尊重とか、創造的な芽を助け方向づけてゆくことは、現場の先生は誰もが認識しているが、実際の保育現場で具体的にその成果をあげることはなかなか難しいといわれている。いつも皆の遊びを発展させていた年長組の子ども達が、「箱積木遊び」に行きづまってきた事から積極的に遊びに参加できない子ども達が目立ってくる。ここでは、こんな中から皆が参加できる新しい遊びを、子ども達から導きだす若い先生の実践記録として収録。

4歳児 46分 1979

5歳児 21分 1978

5歳児 45分 1978



岩波映像 株式会社  
〒112-0002 東京都文京区小石川2-1-13-205 TEL:03-5689-2621 FAX:03-5689-2685  
URL: <http://www.w-eizo.co.jp> Email: [iwanami@w-eizo.co.jp](mailto:iwanami@w-eizo.co.jp)

岩波映像 株式会社  
〒112-0002 東京都文京区小石川2-1-13-205 TEL:03-5689-2621 FAX:03-5689-2685  
URL: <http://www.w-eizo.co.jp> Email: [iwanami@w-eizo.co.jp](mailto:iwanami@w-eizo.co.jp)

岩波映像 株式会社  
〒112-0002 東京都文京区小石川2-1-13-205 TEL:03-5689-2621 FAX:03-5689-2685  
URL: <http://www.w-eizo.co.jp> Email: [iwanami@w-eizo.co.jp](mailto:iwanami@w-eizo.co.jp)



取扱店

北辰映像株式会社

埼玉県さいたま市緑区三室2190-2 〒336-0911  
電話048-810-5277 Fax048-876-2955