

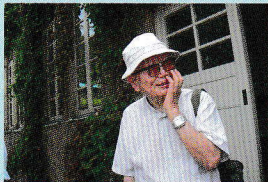


もういいかい

～ハンセン病と三つの法律～

待望の DVD 発売!!

観賞後のアンケートより



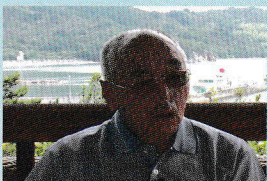
◆先ず初めに、怒りに打ちひしがれて止みません。今私達が享受している政治、経済、法律は累々とした屍の上に成立していることを痛感すると同時に、一人の人間の権利を享受するのに、これ程までの過酷と、とてつもない長い時間を費やさなければならないのかと。改めて人間の愚かさ、たくましさを知る中で正しさは必ず成就するものだと。とてもいい作品を見せて頂き、その一人として自分のことが出来ない人に出来る人が手を差しのべるのが社会の原点だとも知らされました。(70代 女性)



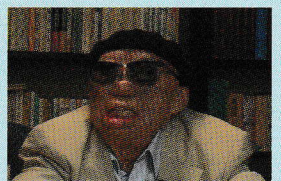
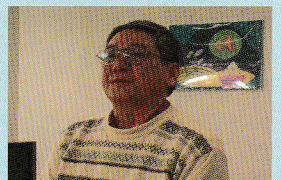
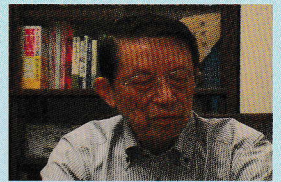
◆国や法律の背後に私達がいることを痛感しました。私たちの中に知ることへの怖れや感いがあるのでしょうか。風化させてしまうということは自分という存在の尊厳をも失うことだと思います。貴重な上映会ありがとうございました。(30代 男性)



◆10 数年前に長島愛生園を訪問した時から、ハンセン病について色々考えることができました。今回の映画で改めて「人権」について考えさせられました。差別は、人によって、社会によって作られるのだ。そして、差別する側にいなかったとしても、そのことに気付いた自分が何もしなければ、それも許されないことなのだと思います。多くの人に見てほしいと思いました。ありがとうございました。(40代 女性)



◆本当に大変な経験をしておられるのに、冷静におだやかに語っていただき、しかもわかりやすく、本当にありがとうございました。これだけのことを伝えるのにはやはり必要な時間でした。中学校の教員をしてありますが、ぜひ生徒たちに見せたい、伝えたい、一緒に考えたいと思いました。参加できて良かったです。(40代 男性)



人間らしく生きたい—そんな素朴な、ごく当たり前の願いが、ある日突然、国策という名のもとに奪い去られた人たちがいました。彼らの運命を決定づけたのは、三つの法律—「癩豫防ニ関スル件」(1907年)、「(旧)癩予防法」(1931年)、「(新)らい予防法」(1953年)でした。

この映画は、ハンセン病問題の真実を、多くの証言に基づいて追っていきます。三つの法律をもとに展開された絶対隔離政策によって療養所の中で何が行われ、入所者がどのような生活を送っていたのか、その仕組みと実態を検証し、100年にわたるハンセン病問題の歴史を描いた作品です。

お問い合わせ

「もういいかい」映画製作委員会

〒650-0012 神戸市中央区北長狭通 4-3-13 私学会館 2号室内

TEL/FAX 078-333-8690

E-mail: di_venice@hotmail.co.jp

<http://slowcom.fc2web.com/>

ブログ <http://mouikai.cocolog-nifty.com/blog/>

もういいかい

～ハンセン病と三つの法律～

DVD価格 4万円 (税別)

<サブテキスト付>

製作／鶴久森 典妙
監督／高橋 一郎
脚本／川島 信治、高橋 一郎
撮影／原 ひろし
語り／鈴木 瑞穂
(2012年／日本／143分／デジタル／カラー)

<作品内容>

第1章 (21分43秒)

- 1 島比呂志と「奇妙な国」
- 2 長島愛生園での証言
- 3 ハンセン病問題とは？
- 4 「癩豫防ニ関スル件」と光田健輔

第2章 (20分02秒)

- 5 外島保養院の壊滅
- 6 「癩予防法」(旧)の成立と厳しい現実
- 7 大島青松園での証言
- 8 祖国浄化と無らい県運動

第3章 (19分55秒)

- 9 星塚敬愛園での証言
- 10 懲戒検束規定と監房
- 11 菊池恵楓園での証言
- 12 長島事件と重監房

第4章 (43分23秒)

- 13 断種／墮胎
- 14 ソロクト(韓国)での証言
- 15 「らい予防法」(新)と入所者たち
- 16 新良田教室

第5章 (37分53秒)

- 17 「らい予防法」継続と国民的忘却
- 18 「らい予防法」廃止と違憲国賠訴訟
- 19 ハンセン病問題は終わっていない

証言者(登場順・敬称略)

宇佐美 治	キム・ボクファ
畑野 研太郎	キム・チョムネ
曾我野 一美	ク・ナムイ
神 美知宏	カン・チャンソク
加賀田 一	横田 廣太郎
豎山 勲	高瀬 重二郎
玉城 しげ	徳田 靖之
志村 康	田中 民市
上野 正子	牧野 正直
金城 幸子	笹 雄二
キム・キヒョン	宮良 正吉

100年にわたるハンセン病問題の歴史を描いた作品

劇場公開後、全国各地で上映会が行われ作品としても高い評価を頂きました。DVDの発売を機に、作品全体を1～5の5章に分類しテーマごとに視聴できるようにしました。人権啓発の催しや学校などの教育現場においての人権学習にも活用しやすくなりました。

同時に、サブテキストとしてブックレットを発行。5人の方にそれぞれの立場から執筆をお願いし、「ハンセン病問題」を知らない世代にも正しく理解できるようにしました。DVDと併せて活用していただきたいと思います。

この映画は、貴重な体験をした人たちの証言をもとに描かれています。「ハンセン病問題」はまだ終わってはいません。ひとりでも多くの人たちに語り継いでいく必要があります。DVDの普及にご協力をお願いします。



同時発売!!

M アトリエエム ブックレット2 『ハンセン病問題と私たち』

高橋 一郎／「三つの法律」が人々を金縛りにした
牧野 正直／ハンセン病とハンセン病問題
志村 康／菊池恵楓園入所者の今
宮良 正吉／退所者・非入所者の現状と課題
新井 孝之／教育現場でハンセン病問題を考える
川島 信治、高橋 一郎／シナリオ完全収録

1冊 700円
(税・送料別)

A5判／84頁
2014年9月発行

DVD「もういいかい～ハンセン病と三つの法律」 4万円 (税、送料別)

北辰映像株式会社

埼玉県さいたま市緑区三室2190-2 〒336-0911
電話048-810-5277 Fax048-876-2955